



REGULAMIN WARSZTATÓW
Stowarzyszenia Kulturalno-Edukacyjnego MOST
obowiązujący od dnia 15.08.2026r.

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy Regulamin określa zasady organizacji oraz uczestnictwa w warsztatach artystycznych, edukacyjnych, tanecznych, plastycznych, terapeutycznych i innych zajęciach prowadzonych przez Stowarzyszenie Kulturalno-Edukacyjne MOST z siedzibą w Gdańsku, zwane dalej „Organizatorem”.
2. Warsztaty organizowane są w ramach działalności statutowej Organizatora i mają charakter edukacyjny, artystyczny, wychowawczy oraz społeczny.
3. Regulamin obowiązuje:
 1. uczestników warsztatów,
 2. rodziców lub opiekunów prawnych uczestników niepełnoletnich,
 3. osoby dokonujące zgłoszenia uczestnika na warsztaty.
4. Dokonanie zgłoszenia na warsztaty oraz udział w zajęciach oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem decyzje podejmuje Organizator.

§ 2. Definicje

Ileokroć w niniejszym Regulaminie jest mowa o:

1. **Organizatorze** – należy przez to rozumieć Stowarzyszenie Kulturalno-Edukacyjne MOST z siedzibą w Gdańsku.
2. **Regulaminie** – należy przez to rozumieć niniejszy Regulamin Warsztatów Stowarzyszenia Kulturalno-Edukacyjnego MOST.
3. **Warsztatach** – należy przez to rozumieć wszystkie zajęcia artystyczne, edukacyjne, terapeutyczne oraz inne formy działalności organizowane przez Organizatora, w szczególności zajęcia grupowe, zajęcia indywidualne, warsztaty okazjonalne, próby, spektakle, pokazy, konkursy, festiwale, półkolonie oraz inne wydarzenia objęte ofertą Organizatora.
4. **Wydarzeniu artystycznym** – należy przez to rozumieć spektakl, pokaz, koncert, wystawę, happening, konkurs, festiwal lub inne wydarzenie organizowane albo współorganizowane przez Organizatora.
5. **Uczestniku** – należy przez to rozumieć osobę biorącą udział w Warsztatach.
6. **Rodzicu lub Opiekunie** – należy przez to rozumieć rodzica, opiekuna prawnego lub inną osobę uprawnioną do reprezentowania Uczestnika niepełnoletniego.
7. **Instruktorze** – należy przez to rozumieć osobę prowadzącą Warsztaty lub inne zajęcia organizowane przez Organizatora, niezależnie od podstawy zatrudnienia lub współpracy.
8. **Systemie MOST** – należy przez to rozumieć system teleinformatyczny wykorzystywany przez Organizatora do obsługi zapisów, komunikacji z uczestnikami, prowadzenia dokumentacji, obsługi płatności oraz innych procesów związanych z organizacją Warsztatów.
9. **Sezonie warsztatowym** – należy przez to rozumieć okres prowadzenia Warsztatów określony przez Organizatora dla danej edycji zajęć.
10. **Cenniku** – należy przez to rozumieć obowiązujący wykaz opłat za Warsztaty stanowiący Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.

§ 3. Cele warsztatów

Warsztaty organizowane przez Stowarzyszenie MOST mają na celu w szczególności:

1. rozwijanie pasji i zainteresowań artystycznych dzieci, młodzieży i dorosłych;
2. rozwijanie umiejętności teatralnych, tanecznych, muzycznych, plastycznych, filmowych oraz innych kompetencji twórczych;
3. wspieranie rozwoju emocjonalnego, społecznego i interpersonalnego uczestników;
4. rozwijanie kreatywności, wyobraźni oraz wrażliwości estetycznej;
5. kształtowanie umiejętności współpracy, odpowiedzialności i systematyczności;
6. budowanie postawy szacunku wobec innych uczestników oraz wspieranie integracji społecznej;
7. przygotowywanie uczestników do publicznych prezentacji artystycznych, spektakli, wystaw, koncertów, konkursów, festiwali oraz innych wydarzeń kulturalnych;
8. promowanie aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz świadomego odbioru sztuki;
9. rozwijanie postaw obywatelskich, wolontariackich i społecznych;
10. reprezentowanie Stowarzyszenia podczas wydarzeń organizowanych w kraju i za granicą;
11. promowanie działalności statutowej Organizatora.

§ 4. Rodzaje warsztatów

1. Organizator prowadzi w szczególności:
 1. warsztaty grupowe,
 2. zajęcia indywidualne,
 3. warsztaty okazjonalne,

4. wydarzenia artystyczne i edukacyjne.
2. Aktualna oferta warsztatów, ich opis, terminy oraz warunki uczestnictwa publikowane są przez Organizatora na stronie internetowej www.most-gdansk.pl, w Systemie MOST oraz w innych kanałach komunikacji wskazanych przez Organizatora.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do:
 1. tworzenia nowych grup warsztatowych,
 2. łączenia grup,
 3. zmiany liczebności grup,
 4. zmiany instruktorów,
 5. zmiany harmonogramu zajęć,
 6. zakończenia prowadzenia wybranych warsztatów, jeżeli wymagają tego względy organizacyjne lub programowe.

§ 5. Zasady uczestnictwa i zapisy

1. Warunkiem uczestnictwa w warsztatach jest:
 1. dokonanie zgłoszenia uczestnika w sposób określony przez Organizatora,
 2. zaakceptowanie niniejszego Regulaminu,
 3. spełnienie warunków uczestnictwa określonych dla danych warsztatów,
 4. terminowe wnoszenie opłat za uczestnictwo.
2. Zgłoszenia na warsztaty dokonywane są za pośrednictwem Systemu MOST lub w inny sposób wskazany przez Organizatora.
3. Organizator może określić maksymalną liczbę uczestników dla poszczególnych grup warsztatowych.
4. O przyjęciu uczestnika do grupy decyduje Organizator lub wyznaczony instruktor, uwzględniając w szczególności:
 1. liczbę wolnych miejsc,
 2. wiek uczestnika,
 3. poziom zaawansowania,
 4. charakter warsztatów,
 5. inne kryteria wynikające ze specyfiki danych zajęć.
5. Organizator może odmówić przyjęcia uczestnika do wybranej grupy, proponując udział w innej grupie odpowiadającej jego wiekowi, umiejętnościom lub potrzebom.
6. W przypadku wyczerpania limitu miejsc Organizator może prowadzić listę rezerwową.
7. Organizator może odwołać uruchomienie grupy warsztatowej lub rozwiązać ją w trakcie realizacji programu, jeżeli liczba Uczestników nie pozwala na dalsze prowadzenie zajęć albo wystąpią inne ważne przyczyny organizacyjne. W takim przypadku Organizator może zaproponować Uczestnikowi udział w innej grupie lub innej formie Warsztatów. Jeżeli nie będzie to możliwe albo Uczestnik nie skorzysta z proponowanego rozwiązania, Organizator dokona zwrotu niewykorzystanej części wniesionych opłat.
8. Organizator może dopuścić do udziału w zajęciach uczestnika po rozpoczęciu sezonu warsztatowego, jeżeli pozwala na to organizacja pracy grupy.
9. Organizator może odmówić przyjęcia Uczestnika na kolejny Sezon warsztatowy, jeżeli Uczestnik lub Rodzic albo Opiekun w sposób rażący lub uporczywy naruszali postanowienia Regulaminu lub swoim zachowaniem uniemożliwiali albo istotnie zakłócali prawidłową organizację Warsztatów.

§ 6. Organizacja warsztatów

1. Warsztaty prowadzone są zgodnie z harmonogramem ustalonym przez Organizatora i publikowanym w Systemie MOST lub przekazywanym uczestnikom w inny sposób przyjęty przez Organizatora.
2. Organizator prowadzi warsztaty w formie zajęć regularnych, zajęć indywidualnych oraz innych wydarzeń edukacyjnych i artystycznych, w szczególności prób, spektakli, pokazów, wystaw, konkursów, festiwalu, warsztatów wyjazdowych oraz projektów specjalnych.
3. Udział w próbach, pokazach, spektaklach, wystawach, konkursach, festiwalach oraz innych wydarzeniach artystycznych organizowanych przez Organizatora stanowi integralną część programu warsztatów.
4. W okresie przygotowań do pokazów, spektakli, wystaw lub innych wydarzeń artystycznych Organizator może zastąpić regularne zajęcia próbami, zajęciami warsztatowymi lub innymi formami pracy wynikającymi z realizowanego programu. Takie działania uznaje się za realizację programu warsztatów.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany harmonogramu zajęć, miejsca ich prowadzenia, sali, instruktora prowadzącego lub programu warsztatów, jeżeli jest to uzasadnione względami organizacyjnymi, programowymi, bezpieczeństwem uczestników lub innymi okolicznościami niezależnymi od Organizatora.
6. Zajęcia przypadające w dni ustawowo wolne od pracy oraz w okresie przerwy świątecznej od dnia 24 grudnia do dnia 1 stycznia nie odbywają się i nie podlegają odrobieniu.
7. W okresie ferii zimowych zajęcia odbywają się zgodnie z harmonogramem, chyba że Organizator poinformuje uczestników o ich odwołaniu. W przypadku odwołania zajęć Organizator wyznacza termin ich odrobienia.
8. Każde zajęcia odwołane z przyczyn leżących po stronie Organizatora, w szczególności z powodu nieobecności instruktora, podlegają realizacji w formie zastępstwa albo w innym terminie wyznaczonym przez Organizatora.

9. Termin zastępstwa lub odrobienia zajęć ustalany jest przez Organizatora z uwzględnieniem możliwości organizacyjnych, dostępności sal, instruktorów oraz uczestników. Informacja o terminie przekazywana jest uczestnikom za pośrednictwem Systemu MOST lub w inny sposób przyjęty przez Organizatora.
10. Nieobecność uczestnika na zajęciach nie stanowi podstawy do odrobienia zajęć, obniżenia opłaty ani zwrotu wniesionych opłat.
11. Organizator może wyznaczyć dodatkowe próby, spotkania organizacyjne lub inne zajęcia niezbędne do realizacji programu warsztatów, w szczególności w związku z przygotowaniem spektakli, pokazów, konkursów, festiwalu lub innych wydarzeń artystycznych.
12. W przypadku niemożności uczestnictwa w terminie zastępstwa lub odrobienia zajęć wyznaczonym przez Organizatora uczestnikowi nie przysługuje prawo do wyznaczenia kolejnego terminu odrobienia zajęć ani do obniżenia opłaty za warsztaty.

§ 7. Opłaty za uczestnictwo

1. Uczestnictwo w warsztatach jest odpłatne, chyba że Organizator postanowi inaczej.
2. Aktualny cennik warsztatów stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu i publikowany jest przez Organizatora.
3. Opłaty za uczestnictwo w warsztatach mają charakter miesięczny i dotyczą udziału uczestnika w realizacji programu warsztatów, a nie liczby zajęć, w których uczestnik faktycznie uczestniczył.
4. Opłata za uczestnictwo stanowi wynagrodzenie za udział Uczestnika w programie Warsztatów realizowanym przez Organizatora i nie jest opłatą za liczbę zajęć przypadających w danym miesiącu lub innym okresie rozliczeniowym.
5. Program Warsztatów obejmuje wszystkie formy aktywności przewidziane dla danej grupy lub wydarzenia, w szczególności zajęcia regularne, próby, przygotowanie pokazów i spektakli, występy, wydarzenia artystyczne oraz inne działania wynikające z programu opracowanego przez Organizatora. Poszczególne okresy realizacji programu mogą różnić się liczbą i charakterem prowadzonych zajęć.
6. Jeżeli Organizator ustali miesięczny sposób rozliczania opłat, ma on charakter wyłącznie techniczny i służy podziałowi należności na miesięczne raty. Nie oznacza to zawarcia odrębnych umów dotyczących poszczególnych miesięcy ani uzależnienia wysokości opłaty od liczby zajęć przypadających w danym miesiącu.
7. W przypadku Warsztatów realizowanych jako program obejmujący więcej niż jeden miesiąc, miesięczna opłata pozostaje jednakowa przez cały okres realizacji programu, niezależnie od liczby zajęć przypadających w poszczególnych miesiącach, o ile Organizator nie postanowi inaczej.
8. Opłaty za warsztaty należy wносить z góry, w terminie do 10. dnia każdego miesiąca, chyba że Organizator określi inny termin.
9. Organizator udostępnia uczestnikom dostępne formy płatności:
 1. płatności elektroniczne za pośrednictwem Systemu MOST,
 2. przelew bankowy,
 3. płatność gotówką,
 4. płatność kartą,o ile są one dostępne dla danego rodzaju warsztatów.
10. Za dzień dokonania płatności uznaje się dzień uznania rachunku bankowego Organizatora lub dzień skutecznego zarejestrowania płatności w przypadku płatności elektronicznych albo wpłaty dokonanej w biurze Organizatora.
11. Organizator może przyznać uczestnikowi zniżki lub zwolnienie z opłat zgodnie z obowiązującym cennikiem lub na podstawie indywidualnej decyzji.
12. Jeżeli uczestnikowi przysługuje więcej niż jedna zniżka, stosuje się wyłącznie jedną – najkorzystniejszą dla uczestnika, chyba że Organizator postanowi inaczej.
13. W przypadku zaległości w opłatach Organizator może:
 1. przypomnieć o obowiązku dokonania płatności,
 2. wezwać do zapłaty,
 3. wstrzymać możliwość udziału uczestnika w zajęciach do czasu uregulowania należności,
 4. skreślić uczestnika z listy uczestników po wcześniejszym bezskutecznym wezwaniu do zapłaty.
14. Skreślenie uczestnika z listy z powodu zaległości w opłatach nie zwalnia z obowiązku uregulowania należności powstałych przed dniem skreślenia.

§ 8. Rezygnacja z uczestnictwa

1. Uczestnik lub jego rodzic/opiekun prawny może w każdym czasie zrezygnować z uczestnictwa w warsztatach.
2. Rezygnacja wymaga złożenia oświadczenia za pośrednictwem Systemu MOST lub w inny sposób wskazany przez Organizatora.
3. Rezygnacja staje się skuteczna z dniem jej przyjęcia przez Organizatora, chyba że w zgłoszeniu wskazano późniejszy termin zakończenia uczestnictwa.
4. Opłaty za warsztaty naliczane są do dnia skutecznej rezygnacji zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie.
5. W przypadku rezygnacji uczestnikowi nie przysługuje zwrot opłaty za miesiąc, w którym nastąpiła skuteczna rezygnacja.
6. Organizator może usunąć uczestnika z listy warsztatów w przypadku:

1. rażącego naruszania postanowień Regulaminu,
 2. zachowania zagrażającego bezpieczeństwu innych uczestników,
 3. długotrwałego braku kontaktu z uczestnikiem lub jego rodzicem/opiekunem,
 4. zaległości w opłatach, zgodnie z § 6 ust. 9.
7. Skreślenie uczestnika z listy warsztatów z przyczyn określonych w ust. 6 nie powoduje obowiązku zwrotu opłat należnych za okres poprzedzający dzień skreślenia.

§ 9. Prawa i obowiązki Uczestnika

Prawa Uczestnika

1. Każdy Uczestnik ma prawo do:
 1. uczestniczenia w Warsztatach zgodnie z programem i harmonogramem;
 2. rozwijania swoich zainteresowań, umiejętności i talentów w atmosferze wzajemnego szacunku;
 3. poszanowania swojej godności, prywatności oraz bezpieczeństwa;
 4. zgłaszania Instruktorom i Organizatorowi swoich pomysłów, uwag oraz propozycji dotyczących Warsztatów;
 5. uzyskiwania informacji dotyczących organizacji Warsztatów i planowanych wydarzeń.

Obowiązki Uczestnika

2. Uczestnik zobowiązany jest w szczególności do:
 1. przestrzegania postanowień Regulaminu;
 2. punktualnego uczestniczenia w Warsztatach;
 3. aktywnego udziału w zajęciach oraz realizacji programu Warsztatów;
 4. wykonywania poleceń Instruktora oraz osób działających z upoważnienia Organizatora;
 5. przestrzegania zasad bezpieczeństwa obowiązujących podczas Warsztatów;
 6. odnoszenia się z szacunkiem do innych Uczestników, Instruktorów, pracowników oraz współpracowników Organizatora;
 7. dbania o mienie Organizatora, w szczególności o wyposażenie sal, sprzęt, kostiumy, rekwizyty oraz materiały wykorzystywane podczas Warsztatów;
 8. godnego reprezentowania Organizatora podczas spektakli, pokazów, konkursów, festiwali, wyjazdów oraz innych wydarzeń związanych z działalnością Organizatora.
 9. korzystania z telefonów komórkowych oraz innych urządzeń elektronicznych podczas Warsztatów wyłącznie za zgodą Instruktora lub w przypadkach uzasadnionych charakterem prowadzonych zajęć.
 10. terminowego zwrotu kostiumów, rekwizytów, materiałów oraz innego wyposażenia udostępnionego przez Organizatora oraz ponosi odpowiedzialność za ich zniszczenie lub utratę na zasadach określonych w obowiązujących przepisach prawa.

§ 10. Prawa i obowiązki Rodzica lub Opiekuna

1. Rodzic lub Opiekun ma prawo do:
 1. uzyskiwania informacji dotyczących organizacji Warsztatów;
 2. kontaktu z Organizatorem oraz Instruktorem w sprawach dotyczących uczestnictwa dziecka w Warsztatach;
 3. otrzymywania informacji o zmianach organizacyjnych dotyczących grupy, do której uczęszcza Uczestnik.
2. Rodzic lub Opiekun zobowiązany jest w szczególności do:
 1. podania prawdziwych i kompletnych danych podczas zgłoszenia Uczestnika;
 2. niezwłocznego aktualizowania danych kontaktowych;
 3. terminowego wnoszenia opłat za Warsztaty;
 4. informowania Organizatora o okolicznościach mogących mieć wpływ na bezpieczeństwo Uczestnika, w szczególności o stanie zdrowia, alergiach, przeciwwskazaniach lub innych istotnych ograniczeniach;
 5. zgłaszania planowanych nieobecności Uczestnika;
 6. zapewnienia możliwości kontaktu z Rodzicem lub Opiekunem w czasie trwania Warsztatów;
 7. przyprowadzania i odbierania Uczestnika zgodnie z zasadami określonymi w Regulaminie, chyba że Organizator został poinformowany o samodzielnym powrocie Uczestnika;
 8. współpracy z Organizatorem oraz Instruktorem w sprawach dotyczących uczestnictwa dziecka w Warsztatach.
 9. regularnego zapoznawania się z komunikatami publikowanymi w Systemie MOST lub przekazywanymi przez Organizatora.
3. Rodzic lub Opiekun ponosi odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez niepełnoletniego Uczestnika na zasadach określonych w obowiązujących przepisach prawa.

§ 11. Nieobecności uczestników

1. Uczestnik lub jego rodzic/opiekun prawny zobowiązany jest do zgłoszenia planowanej nieobecności, jeżeli jest to możliwe, przed rozpoczęciem zajęć.
2. Nieobecność może zostać zgłoszona:
 1. za pośrednictwem Systemu MOST,

2. telefonicznie,
 3. pocztą elektroniczną,
 4. w inny sposób wskazany przez Organizatora.
3. Nieobecność uczestnika nie wpływa na wysokość opłaty za warsztaty oraz nie stanowi podstawy do wyznaczenia dodatkowego terminu zajęć.
 4. Długotrwała nieobecność uczestnika, bez wcześniejszego kontaktu z Organizatorem, może skutkować skreśleniem z listy uczestników po uprzednim podjęciu próby wyjaśnienia przyczyn nieobecności.
 5. W przypadku choroby, wypadku lub innych szczególnych okoliczności Organizator może, na pisemny wniosek uczestnika lub jego rodzica/opiekuna prawnego, podjąć indywidualną decyzję dotyczącą dalszego uczestnictwa w warsztatach lub zasad rozliczenia opłat.

§ 12. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych uczestników warsztatów jest Stowarzyszenie Kulturalno-Edukacyjne MOST.
2. Dane osobowe uczestników oraz ich rodziców lub opiekunów prawnych przetwarzane są w szczególności w celu:
 1. prowadzenia procesu rekrutacji na warsztaty;
 2. organizacji i realizacji warsztatów;
 3. kontaktu z uczestnikami oraz ich rodzicami lub opiekunami prawnymi;
 4. prowadzenia dokumentacji uczestnictwa;
 5. realizacji obowiązków wynikających z przepisów prawa;
 6. dochodzenia lub obrony roszczeń związanych z uczestnictwem w warsztatach.
3. Szczegółowe informacje dotyczące przetwarzania danych osobowych, w tym podstaw prawnych, okresów przechowywania danych oraz praw osób, których dane dotyczą, określa Klauzula Informacyjna RODO oraz Polityka Prywatności publikowane przez Organizatora.
4. Uczestnik lub jego rodzic/opiekun prawny zobowiązany jest do podania danych prawdziwych, kompletnych i aktualnych oraz do ich niezwłocznej aktualizacji w przypadku ich zmiany.

§ 13. Utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku Uczestników

1. Organizator, w ramach prowadzonej działalności statutowej, może utrzymywać przebieg warsztatów, prób, spektakli, pokazów, wystaw, konkursów, festiwali, wyjazdów oraz innych wydarzeń organizowanych przez Stowarzyszenie w postaci fotografii, nagrań audio oraz materiałów audiowizualnych.
2. Rozpowszechnianie wizerunku Uczestnika przez Organizatora odbywa się zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa oraz na podstawie odrębnej zgody, jeżeli jej uzyskanie jest wymagane.
3. Wizerunek Uczestnika może być wykorzystywany wyłącznie w związku z działalnością statutową Organizatora, w szczególności w celach:
 1. dokumentacyjnych;
 2. archiwalnych;
 3. edukacyjnych;
 4. informacyjnych;
 5. promocyjnych.
4. Wizerunek może być rozpowszechniany w szczególności:
 1. na stronach internetowych Organizatora;
 2. w mediach społecznościowych prowadzonych przez Organizatora;
 3. w materiałach promocyjnych i informacyjnych;
 4. w publikacjach drukowanych;
 5. w materiałach audiowizualnych prezentujących działalność Organizatora;
 6. w relacjach z wydarzeń organizowanych przez Organizatora.
5. Organizator zobowiązuje się do wykorzystywania wizerunku uczestników z poszanowaniem ich godności oraz dobrego imienia.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za utrwalanie lub rozpowszechnianie wizerunku Uczestników przez osoby trzecie podczas wydarzeń otwartych dla publiczności, chyba że obowiązek taki wynika z przepisów prawa.

§ 14. Prawa autorskie

1. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że w trakcie warsztatów mogą powstawać utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, w szczególności przedstawienia teatralne, scenariusze, adaptacje, choreografie, układy taneczne, fotografie, nagrania audio i wideo, prace plastyczne, projekty scenograficzne oraz inne przejawy działalności twórczej.
2. W zakresie, w jakim jest to niezbędne do realizacji działalności statutowej Organizatora, dokumentowania działalności, promocji warsztatów oraz organizacji wydarzeń artystycznych, uczestnik przenosi nieodpłatnie na Organizatora autorskie prawa majątkowe do utworów powstałych w związku z uczestnictwem w warsztatach.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych następuje z chwilą przyjęcia utworu przez Organizatora i obejmuje następujące pola eksploatacji:
 1. utrwalanie i wielokrotnianie utworu dowolną techniką, w tym drukarską, fotograficzną, audiowizualną, cyfrową i elektroniczną;
 2. wprowadzanie do pamięci komputerów, serwerów oraz innych nośników danych;

3. publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz prezentowanie utworu;
 4. publikowanie utworu w Internecie, w szczególności na stronach internetowych i w mediach społecznościowych Organizatora;
 5. wykorzystywanie utworu w materiałach promocyjnych, edukacyjnych, informacyjnych, archiwalnych oraz dokumentujących działalność Organizatora;
 6. wykorzystywanie utworu podczas spektakli, pokazów, wystaw, konkursów, festiwali oraz innych wydarzeń organizowanych lub współorganizowanych przez Organizatora;
 7. publikowanie utworu w wydawnictwach, materiałach szkoleniowych, katalogach, prezentacjach oraz innych materiałach związanych z działalnością statutową Organizatora.
4. Organizator nabywa prawo do wykonywania oraz zezwalania na wykonywanie praw zależnych do utworów, w szczególności ich opracowania, adaptacji, skracania, łączenia z innymi utworami, tłumaczenia oraz wykorzystywania ich fragmentów, jeżeli jest to uzasadnione realizacją działalności statutowej Organizatora.
 5. Organizator zobowiązuje się do korzystania z utworów z poszanowaniem osobistych praw autorskich ich twórców oraz wyłącznie w zakresie odpowiadającym celom określonym w ust. 2.
 6. Postanowienia niniejszego paragrafu nie ograniczają prawa uczestnika do korzystania z własnych utworów w zakresie, w jakim nie narusza to praw nabytych przez Organizatora na podstawie niniejszego Regulaminu.

§ 15. Bezpieczeństwo uczestników

1. Organizator dokłada należytej staranności w celu zapewnienia uczestnikom bezpiecznych warunków udziału w warsztatach.
2. Rodzice lub opiekunowie prawni ponoszą odpowiedzialność za bezpieczne doprowadzenie uczestnika na zajęcia oraz jego odbiór po zakończeniu zajęć, chyba że Organizator został poinformowany o samodzielnym powrocie uczestnika.
3. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami przed rozpoczęciem zajęć ani po ich zakończeniu, z wyjątkiem czasu wynikającego z harmonogramu warsztatów.
4. Rodzice lub opiekunowie prawni zobowiązani są poinformować Organizatora o wszelkich okolicznościach mogących mieć wpływ na bezpieczeństwo uczestnika podczas zajęć, w szczególności o:
 1. chorobach przewlekłych,
 2. alergiach,
 3. przeciwwskazaniach zdrowotnych,
 4. innych istotnych informacjach dotyczących stanu zdrowia.
5. Organizator może odmówić udziału uczestnika w zajęciach, jeżeli jego stan zdrowia może stwarzać zagrożenie dla niego samego lub innych uczestników.

§ 16. Postanowienia końcowe

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu z ważnych przyczyn, w szczególności:
 1. zmiany przepisów prawa,
 2. zmian organizacyjnych,
 3. rozszerzenia lub zmiany oferty warsztatów,
 4. wdrożenia nowych rozwiązań organizacyjnych lub technicznych.
2. O zmianach Regulaminu Organizator informuje uczestników za pośrednictwem Systemu MOST lub w inny zwyczajowo przyjęty sposób.
3. Zmiany Regulaminu nie mają wpływu na prawa nabyte przed dniem ich wejścia w życie, chyba że obowiązujące przepisy prawa stanowią inaczej.
4. Aktualna wersja Regulaminu jest dostępna na stronie www.most-gdansk.pl, w Systemie MOST oraz w siedzibie Organizatora.
5. Regulamin wchodzi w życie z dniem 15.08.2026r.

CENNIK WARSZTATÓW
Stowarzyszenia Kulturalno-Edukacyjnego MOST
obowiązujący od dnia 15.08.2026r.

Niniejszy Cennik określa wysokość opłat za uczestnictwo w Warsztatach organizowanych przez Stowarzyszenie Kulturalno-Edukacyjne MOST.

W sprawach dotyczących zasad naliczania opłat, terminów płatności, rezygnacji z uczestnictwa, zniżek oraz pozostałych warunków uczestnictwa zastosowanie mają postanowienia Regulaminu Warsztatów Stowarzyszenia Kulturalno-Edukacyjnego MOST.

1. Opłaty za Warsztaty

Cykliczne zajęcia grupowe od września do czerwca:

Typ zajęć	Cena za miesiąc
Teatralne i taneczne	250 zł
TUS i Arteterapia	400 zł
MostArt, MostArt Junior, MostArt Senior	300 zł

Zajęcia indywidualne:

Typ zajęć	Cena za spotkanie
Konsultacje psychologiczne (tylko dla uczestników zajęć cyklicznych)	90 zł/30 min. 180 zł/60 min.
Zajęcia teatralne i taneczne z wybranym instruktorem MOST (np. przygotowanie do egzaminów do szkół artystycznych, castingów, turniejów, konkursów itp.)	dla uczestników zajęć cyklicznych: 150/60 min.; 200/90 minut dla uczestników spoza MOST: 180/60 min.; 250/90 minut
Zajęcia z malarstwa	60 min 180 zł 120 min 300 zł

Rodzaj Warsztatów Pozostałych	Opłata jednorazowa
Warsztaty okazjonalne	zgodnie z ofertą
Warsztaty letnie Warsztaty zimowe	zgodnie z ofertą
Inne Warsztaty	zgodnie z aktualną ofertą Organizatora

2. Zniżki na cykliczne Warsztaty grupowe

- W przypadku Warsztatów dla dzieci w wieku od 3 do 6 lat istnieje możliwość wnoszenia opłaty za pojedyncze zajęcia. Opłata za jedno zajęcia wynosi **70 zł**.
- **10% zniżki** przysługuje na uczestnictwo każdego kolejnego członka rodziny.
- **10% zniżki** przysługuje na udział tej samej osoby w drugich i każdych kolejnych Warsztatach grupowych.
- Zniżki **nie łączą się ze sobą**. W przypadku spełnienia warunków do więcej niż jednej zniżki stosuje się jedną, najkorzystniejszą dla Uczestnika.

3. Opłaty dodatkowe

Jeżeli charakter Warsztatów tego wymaga, Organizator, w uzgodnieniu z Uczestnikami lub Rodzicami albo Opiekunami, może pobierać dodatkowe opłaty związane z realizacją programu, w szczególności za:

- wyjazdy,
- bilety wstępu,
- niestandardowe materiały wykorzystywane podczas Warsztatów,
- inne świadczenia, o których Uczestnicy zostaną poinformowani przed ich poniesieniem.

4. Zmiana Cennika

Zarząd Stowarzyszenia Kulturalno-Edukacyjnego MOST może dokonywać zmian Cennika. Zmiana Cennika nie stanowi zmiany Regulaminu Warsztatów.